





·讓學生從閱讀中學習

一中國語文課程改革的熱潮下,廣大老師都希望提升學 上 生的閱讀能力。把課堂教學與課外閱讀結合,是有效 的方法之一。有鑒於此,本社特意編寫出《啟思童書館》 和《啟思童書館活動天地》給老師參考。



是一份廣泛閱讀書目,共推介120 多本圖書,題材包括品德情意、生活經驗、文化與文學、 科普與常識。小一至小六年級程度俱備,全都與《啟思中 國語文(修訂版)》的課文配合,方便學生作延伸閱讀。

如欲選購本小冊子內的圖書,請聯絡本社服務 貴校的 客戶主任,或致雷本社營業及服務熱線: 2516 3126。



為了進一步幫助老師推動閱讀,我們從《啟思童書館》 中精選36本圖書,配上工作紙,集成《啟思童書館活動天 地》,助你了解學生的閱讀能力。

每張工作紙備有由兒童文學作家、教育專家親撰的 「導讀」,並附上「閱後活動」、「閱後紀錄」。

全書六冊,每級一冊。

與老師並肩走過

数學的難關

教院講師執筆談川學語文教學

在一次小學語文的教學研討會上,有老師說出他的困惑: 「課程指引愈來愈強調要培養學生的思維能力、加強文學教學, 這是好事。但教師可如何在有限的教節裏加插思維、文學教學? 怎樣設計有效的活動?每想到這些問題,我們便感到有心無力。」

面對連接不斷的教育改革,這位老師是否也道出了你的心聲?

回應老師的困惑

明白了老師的困難,啟思出版社在去年與《明報》合作,在 2004年12月至2005年6月期間邀請了六位香港教育學院資深講師 ——王良和、李孝聰、唐秀玲、張永德、葉瑞蓮、謝家浩為《明 報•教得樂》的「教你教中文」專欄執筆,以輕鬆的筆觸探討小 學語文教學的問題,為老師提供解決方法。

幾位作者指出,老師只要善用現有的讀寫聽說學習材料,配合富啟發性的提問、小活動等便可有效地訓練學生的高層次思維能力和文學欣賞能力,更能提升學生閱讀和寫作的興趣。作者以他們在視學時的所見為例,指出學生年紀雖小,能力卻不能小覷,老師只要稍加點撥,已能激發學生思考,發揮無窮的創意。

六位作者有豐富的教學經驗,老師定能從他們的文章中得到 啟發。

九月再登場 ---

《教你教中文》系列在暑假期間暫停刊登。不過,九月 開學後,《教你教中文》又會繼續在《明報●教得樂》 跟大家見面,老師千萬不要錯過啦!

錯過了之前的《教你教中文》系列?

別失望,我們已經在**「啟思中國語文網」**內轉貼了全部文章, 歡迎老師隨時到啟思網的「專家談中文教學」網頁瀏覽:

http://www.keyschinese.com.hk/teacher pri/clt teaching/index.asp





啟思中國語文 新課程 紀事本末

2002年初中實施中國語文新課程

早在1998年,啟思出版社已就新課程展開了多次的諮詢和調查,包括寫成樣章搜集前線老師的意見。在充分的準備之下,在優質作者和顧問的傾力合作之下,我們在2002年出版了《啟思中國語文》和《生活中國語文》兩套教材,照顧不同同學的學習需要。同時,為了配合初中課程改革,除原有的《中國語文》單元教學版。感謝老師一直以來對我們的信任,初中的兩套教材,取得約共百分之四十的學校的支持,而高中課本第三版及單元教學版更取得近百分之五十的學校的支持,且選用學校的百分比更是按年遞增。

2005年。高中實施新會考中國語文 課程

自2003年起,考評局先後舉辦多場諮詢會,搜集老師對新會考考試的意見,並派發試題示例予老師參考。

2004年6至7月期間,課程發展處頒佈「中學中國語文學習單元設計示例」(高中階段試用)、「參考篇章目錄」及「參考書籍目錄」。

我們在編寫教材的過程中,除經常諮詢前線老師和語文研究專家的意見外,也會緊密留意課程發展處和考評局頒佈的最新文件,作第一時間的研究和分析,務求把老師最關心的、跟考試關係較密切的元素注入我們的教材中,使之成為一本既適用於課堂教學,又能配合考試課程的課本。

2005年1月15日 啟思中國語文新課程2005教學研討會系列之一:「聽得準,說得好,教得其法」

為協助老師應付新會考增設的聆聽和説話兩卷的教學,我們於1月15日舉辦「寫作和聽說能力訓練」教學研討會,同場請得資深的電台廣播人麥潤壽先生分享朗讀和討論技巧、語文學者鄧昭祺博士詳述聆聽的教學技巧,以及前線老師黃璟瑜及趙偉漢談説話教學的心得。啟思編輯經理周燕明小姐並藉此機會講述啟思高中課本的編寫理念,讓老師得以理解他們將會使用的教材的特點。席間老師積極發問,講者即席回應,雙方妙語連珠。

2005年3月5日 啟思中國語文新課程 2005教學研討會系列之二:「高中新 課程備戰」

經過多時的籌備,《啟思高中中國語文》 教材終於完成,我們於3月5日舉辦「高中新課 程備戰」研討會,跟老師一起探討新課程及 2007年會考,並介紹我們內容豐富、配套齊備 的高中教材。當日出席的講者有浸會大學中文

系系主任周國正教 授、教材編者鮑國鴻 老師、黃璟瑜老師、 趙偉漢老師。

當天出席的五百 位老師,帶着最大的 信心和笑容離開會場



信心和笑容離開會場,我們明白我們的努力將 再次得到老師的認同。

2005年3月12日 啟思中國語文新課程2005教學研討會系列之三:「變通與精進——啟思新版初中語文教材」

初中中國語文實施單元教學已差不多三年。在這三年裏,我們並沒有一刻鬆懈,經常搜集老師對兩套教材:《啟思中國語文》和《生活中國語文》的意見,並關注2007年會考的最新消息及構思如何使初中教材與會考課程銜接的問題。



在3月12日,我們舉辦「變通與精進——啟思新出版初中語文教材」研討會,介紹兩套精益求精,配合新會考的《啟思中國語文》和《生活中國語文》第二版。

同場有著名作家白先勇先生暢談文學創作與生活的關係。老師對兩套新版教材的反應熱烈。

根據3月5日研討會中搜集而得的意見,老師十分關心新會考說話卷中小組討論的教學問題,以及校本評核的評核內容和方法。我們馬上作出回應,提供最大的支援予老師。我們在4月16日舉行「小組討論及現場示範」教學研討會,請來著名時事評論員吳明林先生,跟老師分享訓練講話溝通技巧的心得,同場並有資深老師講解小組討論的教學心得。當天還有六位同學即席示範一場小組討論,引來台下近二百

位老師的掌聲。我們也藉此機會介紹最新編寫 的《校本評核資料冊》教材,就日常課業、閱 讀及其他語文活動三個評估項目提供指引和材 料,方便老師進行有關方面的評估。





2005年6月 待續……

四月至五月期間,編輯部總動員,連同市場部同事四出到校為老師講解教材的編寫理念、使用方法和配套內容。與老師近距離的接觸,加深了老師對教材的理解,也令我們更加了解老師的教學需要。事實亦證明,無論是針對新會考而編寫的《啟思高中中國語文》,還是精益求精的《啟思中國語文》、《生活中國語文》第二版,仍然得到最多老師的支持。在未來的日子,我們會繼續積極進取,務求為老師提供最優質的教材和服務。



新課程剛開始不久,這個紀事本末還會繼續寫下去······ ☎

發體的影響師望 小汉第母景風頸

⚠ 們一直相信,老師也要享受閑暇,品味人生。然而,繁重的教學工作常佔據了老師的整個生 活,使您忘記了花間月下的滋味。啟思出版社遂為老師牽一線緣,定期舉辦「樂聚黃昏話文化」 活動,廣邀志同道合的老師,讓大家與文化人親近親近。首兩次的活動邀得拔萃男書院合辦,嘉賓 和老師一邊聽拔萃男書院的同學演奏悠揚樂曲,一邊聊個天南地北,實在今人回味無窮。

第一場:傳媒與教育

日期: 2005年4月29日

講者:張敏儀女士、鄭燕祥教授

張敏儀女士從自己在傳媒事業的經歷談起—— 製 作城市論壇、轉播立法會開會情況、名嘴封咪事件,





娓娓道來,引起不少共鳴。鄭燕祥教授則以「教改與詩畫寄意」為題,既分享了他對近年教育 改革的感受,也為在場的老師送上摯誠的鼓勵。當日張敏儀女士、鄭燕祥教授和老師都暢所欲 言,各抒己見,氣氛熱烈而融洽。

第二場:如何大、長、今?-文化、文學、通識科的關連初探

日期: 2005年6月23日

講者:小思

退休後的小思魅力不減,在一個風雨

交加的黄昏,百多位老師應約相聚。小思退休之後,依然關注





前線教育事務。聚會中,她提出了幾點意見,聽得老師不禁心有戚戚然,例如:「通識」是一 種人生態度,是人與宇宙交流的過程,設一個科目只能得其形而不能得其神;老師不要過分備 課,現今資訊爆炸,最重要是抓住教學的方法;老師宜放鬆身心,多去體驗生活。講座之後, 大家都有點意猶未盡,紛紛上前拉着小思閑聊和拍照,不欲離去。

一直以來,啟思出版社都以身為老師教育 路上的伙伴為榮,在05-06的學年中,我們 會繼續舉辦「樂聚黃昏話文化」, 使您的文 化生活更形豐富!

(第1及第2場「樂聚黃昏話文化」詳情已上載到 「啟思中國語文網」www.keyschinese.com.hk中的 「啟思活動通訊 | 頁內)



十 刊出版的目的是希望藉此連繫全港中、小學的語文及普通話老師,為大家提供教學資訊,探討教學疑難,並讓老師之間有分享及交流教學經驗的園地,以進一步提升語文教學質素。

《通訊》內共有十一個專欄,其中四個歡迎所有語文老師和關心 語文教育的人士賜稿,它們包括:

- 1 「語文教學新知」:介紹實用的語文教學法。
- 2 「説吧,老師們!」:分享教學經驗、趣事及心得的園地。
- 3 「教學EQ」:針對教學疑難、學生紀律及工作壓力等,交流面對的 經驗及解決辦法。
- 4 「活動交流坊」: 分享校內有關語文學習的活動。

投稿請注意以下事項:

- 1 稿件內容可包括教育政策評論、教學心得、 教具製作、語文教學法的分享、書評及語文 活動情報等。凡與語文教學有關的文章,一 律歡迎。
- 來稿請註明中、英文姓名、所屬學校、職 銜、通訊地址、傳真號碼、電話或電郵等。
- 3 來稿字數以2500字為上限。
- 4 來稿須為作者原創。請勿一稿兩投。
- 5 本通訊保留改動來稿的權利。若不欲刪改, 請註明。
- 6 來稿一經刊登,版權屬啟思出版社所有。
- 7 經選登的文稿,當奉薄酬及牛津大學出版社 書籍乙本(見右表)為謝。來稿時請於文末 註明所選書籍。
- 8 本通訊部分或全部文章,將轉載於牛津大學出版社(中國)有限公司的網址中。
- 9 來稿請寄:香港鰂魚涌英皇道979號太古坊和域大廈東翼18樓 啟思出版社 啟思教學通訊編輯部;或傳真2565 8491。電子檔案請寄: margaret.cheung@oup.com(檔案格式以MS Word 6.0或以上為合)

贈書書目:

- 1 牛津中文初階詞典(袖珍本)
- 2 牛津英漢同義詞詞典(袖珍本)
- 3 常代學術入門:

文學理論 卡勒著、李平譯

4 追跡香港文學 黃繼持、鄭樹森、盧瑋鑾

5 再讀張愛玲 劉紹銘、梁秉鈞、許子東

6 功夫在詩外:翻譯偶談 思果

7 香港故事——

8 香港的人和事 羅孚

9 世紀末城市:香港流行文化 洛楓

10 世紀末囈語 李歐梵

11 閱讀香港

普及文化 1970-2000 吳俊雄、張志偉編

12 香港文學@文化研究 張美君、朱耀偉

13 文化之旅 饒宗頤

14 沒有童謠的年代 $ilde{\it id}$

15 現代百年 弗萊著、盛寧譯

17 天宇星繁 霍玉英

18 狐狸尾巴 邁克



敬愛的老師:

您對本期《啟思教學通訊》有甚麼意見?我們希望您能填妥下面的表格,郵寄至香港鰂魚涌979號太古坊和域大廈東翼18樓,或傳真2565 8491《啟思教學通訊》編輯委員會,讓我們根據您的意見改善刊物的質素。謝謝!

「專題追蹤」	口吸引	口普通	口不吸引	其他意見:
「作家專訪」	口吸引	□普通	口不吸引	
「教學心路」	口吸引	□普通	口不吸引	
「黑眼睛看天下」	口吸引	□普通	口不吸引	姓名:
「語文教學新知」	口吸引	□普通	口不吸引	學校名稱:
「說吧,老師們!」	口吸引	□普通	口不吸引	
「卓越教學交流坊」	口吸引	□普通	口不吸引	職位:
「教學EQ」	口吸引	□普通	口不吸引	教授中文科的經驗:年
「活動交流坊」	口吸引	□普通	口不吸引	現時任教級別:
「互動寫作坊」	口吸引	□普通	口不吸引	電話:
「啟思與您」	口吸引	口普通	口不吸引	傳真:

謝謝您的寶貴意見!



如有查詢,歡迎直接聯絡本社負責 貴校之客戶主任或致電本社市務 部服務組:

啟思出版社

地址:香港鰂魚涌英皇道979號太古坊和域大廈東翼18樓

營業及服務熱線: 2516 3126

傳真: 2597 4083

澳門總代理

澳門熙信顧問公司

地址:澳門龍嵩街江沙路里1號C地下

電話: (853) 515 099 / 356 915

傳真: (853) 373 676

免費訂閱表格

閣下如有興趣收到每期《啟思教學通訊》,歡迎填妥下列表格,按左頁的地址郵寄或傳 真給我們,謝謝!(閣下如曾填寫此表格,則毋須再次填寫。)

姓 名:	學校名稱:	
教授中文科的教齡:	現時任教級別:	
通訊地址:	電 話:	
	傳 真:	
	學校名稱:	
	既时任教权別: 電 話:	
姓 名:	學校名稱:	
	電 話:	
姓 名:	學校名稱:	
教授中文科的教齡:	現時任教級別:	
通訊地址:	電 話:	
	傳 真:	
通訊地址:		· · · · · ·
		· · · · · ·
		
姓 名:	學校名稱:	
教授中文科的教齡:	現時任教級別:	
通訊地址:	電 話:	
電 郵:	傳 真:	